

ONGI BIZITZE-AREN ALDEKO TOPAKETAK

**Gipuzkoako ikastetxe eta Erdialdeko Amerikako
lurraldearen defendatzaileen arteko solasaldiak**

Otsailean eta martxoan zehar, Mexikotik, Guatemalatik, Hondurasetik eta El Salvadorretik etorritako lurraren eta lurraldearen defendatzaileak Euskal Herrian izan ziren. Helburua, esplotazioaren eta arrapakariaren ondorioz beren komunitateetan jasaten dituzten giza eskubideen urraketen aurkako borrokak eta erresistentzia mekanismoak euskal biztanleekin partekatzea izan zen.

Jarduera guztien artean, Mutriku BHIk, Euskal Herriko Unibertsitateak eta Mondragon Unibertsitateak parte hartu zuten hezkuntza prozesu bat burutu zen. Bertan, defendatzaileek ikastetxe horietara jo zuten ikasleekin euren esperientziak partekatu zituzten.

FANZINE HAU TOPAKETA HORIETAKO BAKOITZETIK
LORTUTAKO HAUSNARKETA ESANGURATSUENEN EMAITZA DA.

AURKEZPEN



NORTZUK PARTE HARTU ZUTEN?



SEIDY IRIAS: Gizonezko kanpo itxura duen emakume lesbiana. LGTBI kolektiboaren hilketa bortitzen Red Lésbica Cattrachas behatokiaren kidea. (Tegucigalpa, Honduras)



MARIANA MORALES: Chiapar kazetari beregaina. (Chiapas, México)



FLORIDALMA ADELI MARTÍNEZ: Emakume gazte, feminista, komunikatzailea eta Mujeres de Petén Ixqik elkartearen koordinatzailea. (Departamento de Petén, Guatemala)



DEISY RIVERA: Feminista eta komunikatzaile komunitarioa.
(Comunidad de Santa Marta, El Salvador)



DAVID BUTRÓN: Ekuador Etxea erakundearen Komunikazio arduraduna.
(Bizkaia, Euskal Herria)



INDARKERIAK GURE GORPUTZETAN

GURE GORPUTZAK GURE LEHEN LURRALDEAK DIRA

FLORIDALMA ADELI MARTÍNEZ, SEIDY IRIAS ETA
MARIANA MORALESÉN TOPAKETA
MUTRIKU BHIKO IKASLEEKIN.



ARTE FEMINISTA

SEIDY IRIAS

Arteak ikuspuntu feministatik eraikitzen du emakumeok gure gorputzen inguruan adierazi nahi duguna, gure lehen lurraldea baita. Nik, nire genero adierazpenarekin, nola jokatu behar dudan esaten didan sistema hori apurtu egin dut. Nire joera politikoa matxismoaren, misoginiaren, gorrotoaren eta diskriminazioaren aurka joatea da. Genero adierazpen honengatik hiltzen naute. Nolakoa izan nahi dudan aukeratu izanagatik. Eta norekin egon nahi dudan aukeratzeagatik.

Emakumeoi nola tratatzen gaituzten eta justiziarako sarbiderik ez dagoela ikusaraztea da gure helburua, justiziak ez baitu aitortu nahi emakumeen gorputzen kontrako indarkeria, eta are gehiago emakume lesbiana, bisexual eta transen kasuan. Hori dela eta, askok beren herrialdetik ihes egin behar izaten dute.

"MATRIAK GU NAHI EZ GAITUENEAN, MATRIATIK ALDE EGITEN DUGU" SEIDY IRIAS

KAZETARI FEMINISTAK

MARIANA MORALES

Erreportari asko eta asko egiten ari diren lanaren garrantziaz hitz egin nahi dizuet, komunikabide handiek kontatu nahi izan ez dituzten gaiak jorratzen ari baitira.

Chiapas migratzaileen sarrera nagusienetako bat da. Karabanekin, migratzaileak indarkeriatik eta pobreziatik ihesi datoz.

KAZETARI UGARI ISTORIOAK IDAZTEN ARI GARA, IXILARAZI NAHI
IZAN DITUZTEN AHOTS HORIEK IKUSARAZTEKO.

– MARIANA MORALES



AUKERA FEMINISTAK!!

FLORIDALMA ADELI MARTÍNEZ

Testuinguru misogino horren baitan, emakumeok proposamenak egin ditugu eta bizitzeko beste aukera batzuk sortu ditugu, indarkeria emakumeoi asko kolpatzen gaituen zerbait baita eta, gure artean ez bada, ez dugulako nora jo.





"GEHIENETAN, EMAKUMEAK DIRA BEREN LURRALDEETAN
OSASUNERAKO ESKUBIDEAREN ALDE ETA INGURUMEN
OSASUNTSUAREN ALDE BORROKATZEN DUTENAK. "
- MARIANA MORALES.



AUTONOMIA EKONOMIKOA ERE ESKUBIDE BAT DA

FLORIDALMA ADELI MARTÍNEZ, SEIDY IRIAS ETA
MARIANA MORALESÉN TOPAKETA
ANTROPOLOGIA SOZIALEKO IKASLEEKIN EUSKAL
HERRIKO UNIBERTSITATEKO FILOSOFIA ETA
ANTROPOLOGIA FAKULTATEAN, DONOSTIAN.

~~XXXXXXXXXXXX~~



-> SEIDY IRIASSENTZAKO GALDERA

Hondurasko estatu kolpeaz geroztik, zein izan da gobernuaren jarrera atzerriko kapitalaren sarrera eta enpresa transnazionaletikiko?

2016az geroztik, Hondurasen ZEDES izeneko horiek dauzkagu, "Ereduzko Hiri" gisa saldu zizkiguten horiek hain zuzen. Enpresa sortzaile guneak eta garapen zentroak dira, gure herrialdearen testuingurutik independenteak diren mikro hiriak alegia. Atzeritarrek eta atzeritarrentzat eraikiak, manufaktura, turismo eta industriara bideratutako lanak garatzeko helburu bakarrarekin. Enpresa transnazional batek ZEDES baten barruan lan egin behar badu, ez dio Estatuari inolako konturik eman behar, berdina zaio prozesuan giza eskubideak urratzen badituzte, lurraldeko espazio publikoak inbaditzen badituzte edota talde indigenen eta nekazari garifunen lurraldeak bahitu behar badituzte.

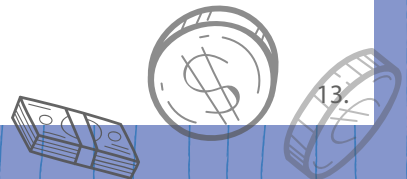


-> MARIANA MORALES ENTZAKO GALDERA

Zer-nolako eragina izan du narkotrafikoaren agerpenak Chiapaseko komunitate indigenetan?

Nire eskualdearen kasuan, leku askotan krimen antolatua agertu da enplegua emateko aitzakiarekin, baina antolatuta dauden komunitateak ez diete sartzen utzi. Chenalhó komunitateko zapatistak dira horren adibide.

Baina beste leku batzuetan sartzea lortu dute, Arriagako herriko arrantzale komunitateetan esaterako, Chiapasko kostaldean. Gobernuak kartelen esku eta babesgabe utzi ditu hainbat eskualde.



"Guk itsasoari min egin genion, gehiegi arrantzatu genuelako. Izkirak sekula ez zirela amaituko pentsatzen genuen, baina egun batean ala gertatu zen. Lehen, gazteek, nagusitan arrantzaleak izango zirela eta beren dirua izango zutela pentsatzen zuten. Ikasteari utzi zioten eta itsasoan barneratu zirenean, ez zuten ezer aurkitu. Kultura zeharo aldatu egin zen orduan, eta legez kanpoko jardueretara joan ziren zuzenean". Mariana Moralesen Capturaban peces, hoy drogas artikuluaaren pasartea.



-> FLORIDALMA ADELI MARTÍNEZENTZAKO GALDERA

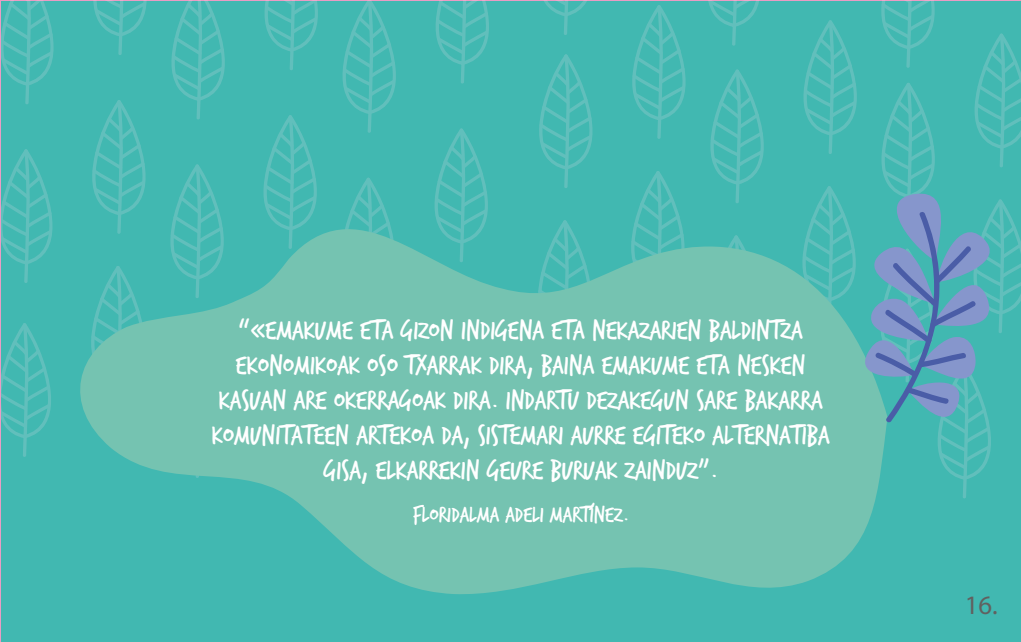


Emakumeen arteko antolaketak bizi duzuen egoera hobetzen lagundu dezakeela uste duzu?

Indarkeria mota askoren biktima diren emakumeak iristen dira gure zentrora. Testuinguru horretan, beste aukera eta ibilbide berri batzuk sortu genituen emakumeen autonomia ekonomikoa indartzeko.

Lehenik eta behin, haien kasuak lege esparrutik eta laguntza psikologikotik lantzen dira. Gizarte arloan laguntza eskaintzen zaie jasangarriak izan daitezkeen jarduera ekonomikoetan pentsa dezaten, beren familiekin etxera itzultzen direnean diru sarrera bat izan dezaten, aurrera egiteko aukera eskainiko diena, haiek eta beren seme-alabek bizitzeko behar dituzten baldintzak asetzeko.

Emakumeen proiektu arrakastatsuenen artean, denda bat dugu, "La Tienda de las Mujeres" izenekoa. Duela 10 urtetik hona proiektua asko hazi da. Proiektu jasangarria da, emakumeen arteko talde-lanetik sortu dena.



"«EMAKUME ETA GIZON INDIGENA ETA NEKAZARIEN BALDINTZA
EKONOMIKOAK OSO TXARRAK DIRA, BAINA EMAKUME ETA NESKEN
KASUAN ARE OKERRAGOAK DIRA. INDARTU DEZAKEGUN SARE BAKARRA
KOMUNITATEEN ARTEKOA DA, SISTEMARI AURRE EGITEKO ALTERNATIBA
GISA, ELKARREKIN GEURE BURUAK ZAINDUZ".

FLORIDALMA ADELI MARTÍNEZ.

KOMUNIKAZIO KOMUNITARIOA JARRERA POLITIKOA DA

DEISY RIVERA ETA DAVID BUTRÓN-EN TOPAKETA
MONDRAGON UNIBERTSITATEKO IKUS-ENTZUNEZKO
KOMUNIKAZIOKO GRADUKO IKASLEEKIN, HUMANITATE
ETA HEZKUNTZA ZIENTZIEN FAKULTATEAN.



KOMUNIKAZIO ALTERNATIBOA

*Gure lana euskaldunen gizarte arazoak ikusarazten laguntzea da, horretarako gizarte mobilizazioak komunikabide gisa landuz. Antolatzen diren ekintzetan gure laguntza eskaintzen dugu, horien hedapenean laguntzen dugu beste kolektibo batzuei deia luzatzeko eta beste hedabide batzuen arreta erakartzeko. **David Butrón.***

Etorkizuneko komunikatzaile gisa, nola landu beharko genituzke gai horiek?

Ondo informatutako egotea, informazioa nondik ateratzen den ezagutzea, asko irakurtzea, asko dokumentatzea eta, ahal bada, testuinguru horiek lehen pertsonan gehiago ezagutzea, herritarrekin harremana izatea. Komunikabide tradizionalak iristen ez diren horretara heltzen saiatzen gara, aktibistekin zuzenean harremanetan jarritz adibidez. Argi gera dadila mugimenduak erantzuten duela, antolatuta dagoela, mezua argia dela. Kontua ez da soilik erasoaren berri ematea, baizik eta mobilizazioaren berri ematea ere.



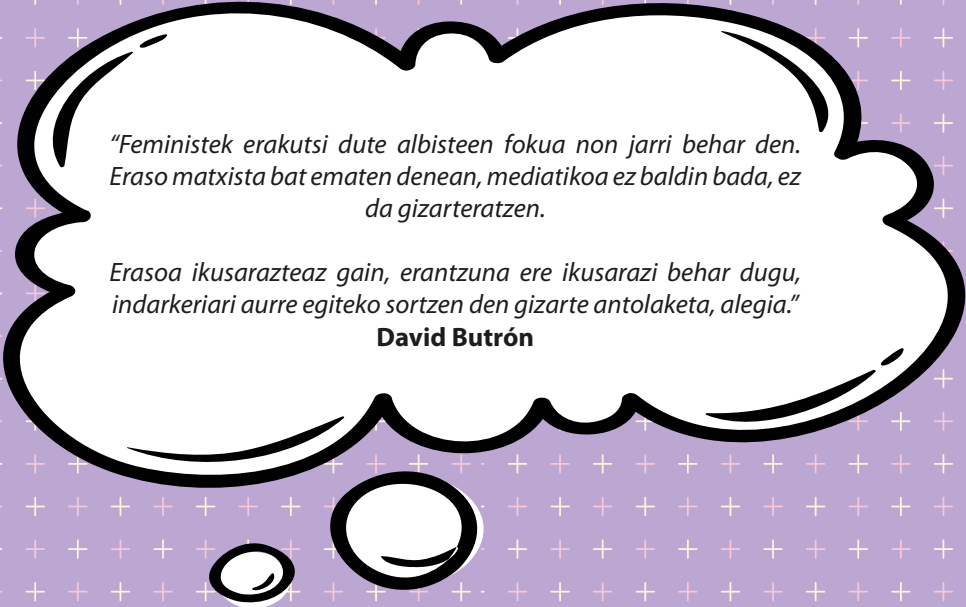
KOMUNIKAZIO KOMUNITARIOA

*Ezinezkoa da lurraldeekin, pertsonekin eta espazio horietan ehuntzen diren harremanekin loturarik ez duen komunikazioa egitea. Komunikazioa eskubidea da, eta hori gauzatzea pribilegio bat. **Deisy Rivera.***

Komunikazioa egitea ezagutza sortzea da, lehia etengabea dagoen espazioa da. Gizarte komunikatzaileak garen heinean, akademiak saldu izan duen inpartzialtasuna eta neutraltasuna ez dira existitzen guretzat. Ezin ditugu gure baloreak alde batera utzi.

Komunikabide konbentzionalek zuei ahotsa emateko beldur direla uste duzue?

Ez zaie interesatzen, ezkutatzen saiatu diren errealitateen isla garelako. Komunikabide taldeek botere ekonomiko, kolonial, arrazista eta misoginoei soilik erantzuten diete, eta hori da, hain zuzen, komunikabide komunitarioetatik zalantzan jartzen saiatzen garena.



"Feministek erakutsi dute albisteen fokua non jarri behar den. Eraso matxista bat ematen denean, mediatikoa ez baldin bada, ez da gizarteratzen.

Erasoa ikusarazteaz gain, erantzuna ere ikusarazi behar dugu, indarkeriari aurre egiteko sortzen den gizarte antolaketa, alegia."

David Butrón



KREDITUAK

-> KOORDINAZIOA ETA TESTUAK:
JUANA (ANGA, IDILY

MÉRIDA Y (RISTINA PLAZA (LUMALTIK HERRIAK)

-

-> DISEINUA ETA MAKETAZIOA: KARIN HERNÁNDEZ

-> ARGAZKIAK: LUMALTIK HERRIAK





WWW.DEFENSORAS.ORG

